

SKALL VI GÅ TILL DIG ELLER TILL MIG?

Gäster och besök piggar upp vardagen och väcker intresse

FÖRFATTARBESÖK

"Barnen tyckte att författarböckerna var trevliga. Det skulle vara önskvärt med flera besök!" (Läslust Lappeenranta)

- Ordna besöket i skolan eller i biblioteket
 - på bibliotekets bekostnad/med bibliotekets projektfinansiering.
 - t.ex. under barnkulturveckorna som ordnas i samarbete mellan skola och bibliotek.
- Rikta olika teman till olika åldersgrupper.
- Förbered dig för besöket
 - Bekanta er på förhand med författaren och hans verk genom att läsa information på webben och låna böckerna från biblioteket.
 - Förbered frågor.
- Besöksdagar på skolan
 - En liten "inspirationspaus" för lärarna
 - Författaren svarar på frågor, läser högt från sin bok och ger några lästips. Författaren kan också prata och berätta om sitt eget liv...
 - Bjud under samma kväll in gästförfattaren till er kommun/stad/ert bibliotek. Ordna program för både elever och vuxen publik. För vuxna författarens vuxenböcker.



- Författaren ger inspiration till bearbetningen.
 - Efter besöket fortsätter man att bekanta sig med böckerna och i t.ex. bildkonst bearbetas böckernas innehåll.

"Förutom att vi skrattade, pratade vi också om allvarliga saker; om återvinningens betydelse, jämlikhet, tacksamhet, respekten för föräldrar och om hurudan betydelse korna och barnen har i den afrikanska kulturen..." (Wilson Kirwas besök i Viitasaari)

Gästförfattare: Maikki Harjanne, Paula Havaste, Tuula Kallioniemi, Anneli Kanto, Wilson Kirwa, Paula Noronen, Eppu Nuotio.

VIRTUELLA FÖRFATTARBESÖK (låg- och högstadiet)

”Ett virtuellt författarbesök är en trevlig upplevelse. Det är ett lyckat val, speciellt om författaren bor långt borta.” (Läslust Ikalis)

- Förbered er för det virtuella besöket genom att
 - bekanta er på förhand med författarens verk/produktion. T.ex. läraren kan läsa högt för eleverna.
 - bygga upp trevliga kulisser i gästklassen och placera sittplatser för skolelever, bibliotekarierna och lärare. Dekorera med t.ex. Läslust-affischer.
 - planera besöket i två delar, ett för varsin grupp, med lunchpaus mellan besöken.
- På virtuella besök under distansfrågetimmen eller via Skype
 - Eleverna står framför kameran och ställer frågorna de har gjort i förväg.
 - Författaren intervjuas om t.ex. sitt arbete eller om ett specifikt verk.
 - Förevisning av alster som böckerna gett inspiration till; t.ex. teckningar eller bokfigurer som formats av lera.
 - Man kan ta emot uppgifter som författaren har utarbetat för att användas senare och titta på författarens fotoberättelse.



Praktiska tips:

- T.ex. som arrangör [Läscentrum](#) som kan sköta förhandsarrangemangen med författaren samt ge råd i tekniska frågor och tillvägagångssätt.
- Stadens it-expert hjälper till med hårdvaran/apparaturen.
- Webbkameran kan vändas om inte alla samtidigt får plats framför den. Författaren kan också visa sin omgivning.
- Förbered dig på problem med förbindelsen. Det lönar sig att stänga mikrofonen då man inte använder den. Då undviker man att ljudet ”cirkulerar”. Det går också att chatta.

ÖVRIGA KONSTNÄRSBESÖK

Bjud in till er skola eller ert bibliotek lokala

- **TEATATERPROFFS:** Arrangera teaterbesök, allt från Peter Pan-musikaler till Mästerkatten i stövlar –skådespel. Bekanta er på förhand med materialet: kolla vad som sker i sagan med att titta på illustrerade sagor på t.ex. [Papunet-sajten](#) och jämför traditionell saga med teatergruppens version som är fräsch och anorlunda.
- **POET ELLER MUSIKER:** Arrangera workshops och kvällsevenemang tillsammans med er gäst.
- Tips: Kombinera besöket med teman och jippon. Bjud till skolan t.ex. **FADDERN I MEDIEKONST** som kan handleda större skolelever i hur man tryggt använder internet!

BESÖK AV LOKALKÄNNARE/EXPERTIS, -FÖRETAGARE OCH -MEDIA

- En animation produceras tillsammans med filmproducenten (förskolan)
- Fotografering och granskning av speciellt djurbilder tillsammans med fotografen (klasserna 1.–2.)
- Innehåll för lokalpressen produceras i samarbete med lokalmedia (klasserna 5.–6.)
- Tips: Be samarbetspartners öppna sina enheter/serviceställen under läsevenemang och jippon som ordnas på skolan och i biblioteket. Lokalpressen kan presentera ert evenemang genom att t.ex. göra live-intervjuer.

SKOLBESÖK ÖVERTRÄDER NATIONELLA GRÄNSER – Ett exempel på kulturväxel

- Ett samarbetsprojekt mellan bibliotek och skolor i Uleåborg och Kontupohja i Ryska Karelen
 - De lokala skoleleverna producerar en film i "dock-turism-stil": Biblioteksrepresentanterna utbyter dockor: en Nasto-docka till Uleåborg och ett Angry Birds-mjukisdjur till Kontupohja.
 - En docka i huvudrollen: Visa lokala sevärdheter, skolvardagen, hobbyn mm för den gästande dockan.
 - Finska som språk. Finska undervisas i Kontupohja från och med femte klassen.
- Dockorna har med sig en inspelad film då de reser tillbaka till hemorten
 - Filmen om Nasto eller Angry fungerar som undervisningsmaterial som handlar om ett främmande land.



SKALL VI GÅ TILL DIG ELLER MIG – TILL SKOLAN OCH TILL BIBLIOTEKET

BIBLIOTEKSPROFFSEN BESÖKER SKOLAN

"Bibliotekarien ger mera kunskap om biblioteket, ger ansvar och gör bibliotekspersonalen bekant för barnen." (Läslust Lojo)

- Bibliotekarien
 - berättar under temadagarna för föräldrarna om vikten av att läsa.
 - deltar i bokprat som är riktad till barn och vuxna. Obs. Använd boktipslistan på nyheter och bokreferenser för anskaffningar till skolbiblioteket!
 - deltar i skolans litteraturevenemang, t.ex. läsecirklar som ordnas för barn och vuxna

BIBLIOTEKSBUSSEN KOMMER TILL SKOLGÅRDEN (lågstadiet)

"Den här 6-åriga Frans Emil-bokbussen har verkligen alla världens finesser, t.o.m. parkeringskamera där bak! Bilmärket är Scania, motorn som har 230 hästkrafter ligger längst bak i bussen under bilderböckerna för barn". (Läslust Ikalis)

Effektivera biblioteksbussens användning. Samarbeta med grannkommunerna för att förbättra bokbussens service.

- Beställ bokbussen till skolan för en timme, t.ex. med två veckors mellanrum.
- Bibliotekstanten skall komma med!

- Första besöket: en halvtimme för både förskolelever och första klassister:
 - Bokbussens chaufför visar runt i bokbussen och hjälper till med att hitta läsbart. Färgen på hyllorna underlättar sökandet för små besökare.
 - Bibliotekarien förevisar en liten boklåda som innehåller böcker från olika bibliotek och boklistor.
 - Utlåning med eget eller med förskolans gemensamma lånekort
 - Andra bokbussbesöket: "intensivkurs" för åk. 3.-5.
 - En kort demonstration och utlåning av böckerna som bibliotekstanten har samlat i boklådorna.
 - Möjligtvis också mera snack om biltekniken, t.o.m. antalet cylindrar ... 😊
- Efter bokbussbesöket iakttar lärarna om användningen av bokbussen ser ut att öka.



SKOLELEVERNA PÅ BIBLIOTEKET

"Biblioteksbesöket En dag i biblioteket- är en ny samarbetsmodell som vi hoppas på att fortsätter även i framtiden." (Läslust Lojo)

- Idéen med evenemanget är att göra bibliotekets platsutrymmen, service och personal bekanta för alla elever.
- En biblioteksdag för varje elev ordnas klassvis inom två månader
- Besöksdagen planeras och genomförs i samarbete med bibliotekets och skolans personal
- Versamhetsställen: bl.a. visning/demonstration av biblioteket, informationssökning, sagostund, brädspel, bokprat på nätet, boklåning...
- Lunchrast på skolan om skolan är i närheten

TIPS: HITTA PÅ FLERA BESÖK!

- Gör också med högstadieläverna teaterbesök – en upplevelse som inte många gånger upprepas.
- Stöd lokal kulturfostran
Ordna besök till det lokala muséet eller besök t.ex. ortens företagare. Tag reda på om ni som elevgrupp kan delta i t.ex. renskiljning?

Utveckling och förverkligande: Ylä-Malmin peruskoulu och Helsingin kaupunginkirjasto. Kilvakkalan koulu och Ikaalisten kaupunginkirjasto, Ikaalinen. Inarin koulu och Inarin saamelaiskirjasto, Inari. Myllymäen och Lappeen koulut samt Lappeenrannan kaupunginkirjasto, Villmanstrand. Muijalan koulu och Mäntynummen kirjasto, Lojo. Puolalan koulu och Turun kaupunginkirjasto, Åbo. Haapaniemen koulu och Viitasaaren keskuskoulu samt



Wiitaunionin aluekirjasto, Viitasaari. Kaukovainion och Pateniemen koulut samt Oulun kaupunginkirjasto, Uleåborg. Aleksanteri Kenan koulu och Sompion kirjasto, Sodankylä.



lukuinto.fi