

OPPILAAT REPORTTEREINA

- Oppilaat mukana esim. kirjaston kirjallisuuskilpailun palkinnonjakotilaisuudessa kuvaamassa tableteilla, haastattelemassa voittajaa ja kirjoittamassa arvostelua voittajakirjasta.
- Sisältöinä kuvajournalismi, median taustamekanismit ja kuvaamisen tekniikka.
- Odottelusta kirja-arvostelun kirjoittamisen haasteisiin: Mahdollisuus nähdä mukana olevat median edustajat työssään ja havainnoida heidän toimintatapojaan.
- Innostus kasvaa, kun oppilaat kohdataan tasa-arvoisina toimittajina aikuisten kanssa.
- [Tutustu reporteritoimintaan Turun Lukuinnon toteutuksena](#)
- Mukaan tiedotustilaisuuteen
 - Toteutus on riippuvainen tilaisuuden luonteesta ja koululaisten huomioinnista järjestelyissä, kuten esim. haastatteluvuoron odottamista muiden toimittajien joukossa.
 - Ennen tilaisuutta pidetään luokalle yksi ohjetunti toimittamisesta, käydään läpi kuvaamisen perusteita ja haastattelutekniikkaa sekä harjoitellaan kuvaamista.
 - Itse tilaisuudessa oppilaat voivat kuvata ohjeen mukaan joko valokuvia tai videoita 2–3 oppilaan ryhmissä, käyttäen kirjastovierailuun aikaa vajaan kaksi tuntia. Eri ryhmät voivat keskittyä kuvaamaan/uutisoimaan tilaisuuden eri vaiheita.



YHTEISTYÖTÄ UUTISTOIMITUSTEN KANSSA

- Luokat tutustumiskierroksille uutistoimitukseen
- Sisällön tuottamista oppilaiden ja median yhteistyönä lehteen tai esim. paikallismedian nuorille suunnatuille verkkosivuille
- Julkaisukynnyksen ylittäminen sitouttaa oppilaita omaan kirjoittamiseen ja tuottamiseen.
- Osa sanoma- ja paikallislehdistä tarjoaa lehtien näytekappaleita tai lukuoikeuksia koko luokalle.
 - Seuraa myös vuosittain helmikuussa järjestettävien [Sanomalehtiweekin](#) ja [Mediataitoviikon](#) tarjontaa.



Kirja-arviot ja arviointivideot lasten kirjallisuuslehteen (5. lk)

Kirja-arvostelut ja arvosteluvideot julkaistavaksi esim. lasten kirjallisuuslehteen ja sen verkkosivustolle (ks. [Turun Lukuinto](#)). Videot tulevat QR-koodeina lehteen ja tarroina kirjaston kirjoihin.

- Projektissa opitaan lehden toimitustyötä, arvostelun kirjoittamista, videotuotantoa, adaptaation tekemistä kirjasta, käsittekirjoittamista ja lukemisen valintaa.
- Huomioikaa suunnittelussa, montako tekstiä mahtuu julkaitaviksi.
- Tehkää samansuuntainen kokeilu ennen varsinaista videointia. Näin oppilaat ovat taitavia laitteiden kanssa ja pystyvät kuvaamaan luovasti luokkakavereitaan.
- Lehden (esim. Lasten kirjallisuuslehti Vinskin) toimitussihteeri listaa noin viisi kirjaa, joista toivoo arvostelua; lähettää arvostelukappaleet ja lehden toimituksen ohjeet.
- Myös kirjaston kirjalikoimaa voidaan hyödyntää, jotta jokaiselle oppilaille riittää oma lukukappale.
- Luokka käy läpi arvostelun piirteitä opettajan johdolla ja jokainen kirjoittaa arvostelutekstin.
- Informaatikko ohjaa videoiden tekoa koululla kolmen oppitunnin mittaisessa työpajassa.
- Laitteisto ja ohjelmat: kuusi iPad miniä, yksi jokaiselle ryhmälle, iMovie-sovellus. Osa ryhmistä voi käyttää iMotion HD:tä animaation tekoon.

Kehitys ja toteutus: Kaukovainion koulu ja Myllytullin koulu, Oulu. Puolalan koulu ja Turun kaupunginkirjasto, Turku.



Vinkki: Tähtireporttereina teatterifestivaalilla (9. lk, lukio)

- Yhdistä mediayhteistyö paikallisiin toimijoihin.
 - Oppilaat kirjoittamaan ruoka- ja teatterilippupalkalla teatteritapahtumaan
 - Haastatteluja ja backstage-reportaaseja koulun ja teatterin verkkolehtien lisäksi sanomalehden nuorten sivuille. Katso esim. [Kurkistus teatterikulissien ta](#)
 - Ohjaamassa teatterin tiedottaja ja oma opettaja

Tuottakaa koulunne oma verkkolehti!
Näin [Kaukovainion](#) ja [Myllytullin](#) koulussa Oulussa